HIMPUNAN MAHASISWA TEKNIK SIPIL
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS BANGKA BELITUNG

KERANGKA ACUAN LOMBA

KOMPETISI DESAIN NASIONAL

"Jembatan Gantung Mengguakan Bahan Lokal"

Kampus Terpadu Balunijuk, Gd. Dharma Pendidikan
Jalan Balunijuk, Desa Balunijuk, Kec.Merawang,
Bangka 33172 Bangka Belitung – Indonesia
e-mail : hmtsubb@gmail.com

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Jembatan mempunyai arti penting bagi setiap orang. Akan tetapi tingkat kepentingannya tidak sama bagi setiap orang, sehingga akan menjadi suatu bahan studi yang menarik. Jembatan mungkin tidak ada artinya bagi orang – orang yang bertempat tinggal didaerah dataran rata, tidak didapati adanya sungai, jurang, tebing, ataupun keadaan dimana kita akan berpindah tempat namun ada penghalang didepan kita. Sebaliknya, jembatan dirasa sangat dibutuhkan oleh orang – orang yang bertempat tinggal di daerah yang sangat sulit dijangkau, sehingga jembatan sangat dibutuhkan sebagai alat penghubung dari satu tempat ke tempat lain.

Dengan perkembangan zaman maka jembatan tidak hanya dipandang sebagai alat penghubung antara tempat satu dengan tempat yang lain, melainkan sebagai sarana memperlancar kegiatan manusia, serta membantu berkembangnya suatu daerah yang selama ini sulit diakses, apalagi Indonesia ini sebagai negara yang berkembang, akses ke daerah – daerah ataupun ke kota sangat dibutuhkan, dengan adanya jembatan ini sangat membantu hal tersebut.

Antusiasme peserta yang tinggi diharapkan untuk menunjukan kretivitas dalam pemecahan masalah dan menunjukkan kepedulian generasi muda maupun generasi yang akan datang yang mampu menyediakan sarana transportasi yang sederhana menggunakan bahan lokal serta bermanfaat bagi masyarakat luas, sehingga akses masyarakat menjadi mudah dan teratasi. Kompetisi ini diadakan kerena yang sebelumnya telah sukses menyelenggarakan *3rdCONFEST (Civil Engineering One Week Festival)* dan untuk tahun ini akan diadakannya kompetisi *Desain Jembatan Gantung Menggunakan Bahan Lokal* dilaksanakan sebagai rangkaian kegiatan dari *4thCONFEST.*

1.2 Tema Desain

Adapun tema kegiatan kompetisi desain nasional ini yaitu **"*Desain Jembatan Gantung Mengguakan Bahan Lokal*".**

1.3 Tujuan

Adapun Tujuan dari Kegiatan ini adalah:

1. Meningkatkan Kemampuan Mahasiswa dalam membuat suatu konsep jembatan untuk mengatasi permasalahan akses daerah terpencil
2. Meningkatkan Kreatifitas Mahasiswa dalam membuat desain suatu jembatan dengan menggunakan bahan lokal

BAB 2
PESERTA DAN PENDAFTARAN

2.1 Peserta Kegiatan

Kriteria dan persyaratan kompetisi adalah sebagai berikut:

1. Mahasiswa/i D3/D4/S1 dari perguruan tinggi se-Indonesia yang tercatat sebagai mahasiswa aktif hingga 6 Desember 2017.
2. Peserta merupakan Warga Negara Indonesia (WNI) dan berkedudukan di Indonesia selama kompetisi berlangsung.
3. Peserta wajib menggunakan nama asli sesuai dengan identitas resmi (KTP/KTM/SIM/Paspor).
4. Peserta setuju untuk memberikan hak kepada pelaksana kegiatan untuk memproduksi dan menggunakan karya tersebut pada media publikasi kegiatan dan sebagainya.
5. Peserta wajib mencantumkan nomor telepon yang mudah dihubungi.
6. Karya dapat dibuat oleh mahasiswa/i secara tim/kelompok dengan anggota tim maksimal 3 orang/tim yang berasal dari universitas yang sama.
7. Peserta dalam satu tim dapat berasal dari program studi/angkatan yang berbeda, tetapi masih dalam satu perguruan tinggi.
8. Setiap tim wajib dibimbing oleh 1 (satu) orang dosen pembimbing dari universitas yang sama.
9. Tim peserta yang diundang pada tahap final merupakan tim peserta yang dinyatakan telah lolos tahap seleksi karya sebanyak 5 tim, yang akan diumumkan pada tanggal 16 Oktober 2017.

2.2 Prosedur Pendaftaran

Sistematika pendaftaran kompetisi desain nasional **"*Desain Jembatan Gantung Menggunakan Bahan Lokal*"** adalah sebagai berikut:

1. Pendaftaran dilakukan mulai tanggal 30 Juli – 08 Oktober 2017 dan dilakukan secara online melalui alamat website : hmtsubb@gmail.com.
2. Pendaftaran dilakukan dengan mengunduh file formulir pendaftaran di hmtsubb.weebly.com.
3. Peserta melakukan pembayaran biaya kompetisi sebesar Rp 250.000,-/tim ke panitia melalui **Bank BRI** atas nama **Danang Sujarwanto** dengan nomor rekening **0063-01-053200-50-8.**
4. Peserta yang telah melakukan pembayaran, wajib mengirimkan bukti pembayaran melalui whatsapp sebagai konfirmasi kepada panitia dalam waktu 2 x 24 jam dengan format : Desain Nasional_Nama Tim_Nama Ketua_Asal Perguruan Tinggi ke (082281021568) Danang Sujarwanto atau ke (087713308382) Noni Supita.

   Contoh : Desain Nasional_Tim Oke_Noni Supita_Universitas Bangka Belitung.
5. Setiap tim wajib mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh di hmtsubb.weebly.com.
6. Peserta yang telah mendaftar, wajib mengumpulkan formulir pendaftaran, pengesahan karya, scan kartu tanda mahasiswa dan bukti pembayaran dalam

bentuk format .pdf, ke alamat email resmi: hmtsubb@gmail.com. Dengan format subject : Desain Nasional_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Asal Perguruan Tinggi.

7. Peserta yang lolos sebagai finalis wajib melakukan konfirmasi ke peserta dengan format: Desain Nasional_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Asal Perguruan Tinggi ke no. (082281021568) Danang Sujarwanto atau ke no. (087713308382) Noni Supita. Batas terakhir konfirmasi tanggal 25 Oktober 2017.
   Contoh : **Desain Nasional_Tim Oke_Noni Supita_Universitas Bangka Belitung.**
8. Untuk info lebih lanjut mengenai pendaftaran kompetisi Desain Nasional **"*Desain Jembatan Gantung Menggunakan Bahan Lokal*"**, peserta dapat menghubungi sdr. Danang Sujarwanto (082281021568) dan sdri. Noni Supita (087713308382).

2.3 Jadwal Kegiatan

No.	Tanggal	Kegiatan	Tempat
1.	30 Juli – 8 Oktober 2017	Pendaftaran	Online
2.	11 Oktober 2017	Batas Akhir Pengumpulan Berkas Softcopy	Online
3.	11 Oktober 2017	Batas Akhir Pengumpulan Berkas Hardcopy	Offline
4.	16 Oktober 2017	Pengumuman Finalis	Online
5.	30 Oktober 2017	*Techinal Meeting*	Kampus UBB
6.	31 Oktober 2017	Presentasi	Kampus UBB
7.	2 November 2017	*Field Trip*	Objek Wisata Bangka
8.	3 November 2017	Pengumuman Pemenang	Kampus UBB

2.4 Prosedur Pengumpulan Karya

Sistematika pengumpulan karya adalah sebagai berikut:

1. Karya peserta diserahkan kepada panitia paling lambat tanggal 11 Oktober 2017 untuk softcopy dan hardcopy dengan catatan berkasnya sudah diterima.
2. Karya diserahkan kepada panitia secara online dan offline, sesuai dengan ketentuan sebagai berikut:

   a) Penyerahan Karya via Online:
   Peserta menyerahkan berkas Karya dalam satu folder dengan format (.rar) ke alamat email resmi: hmtsubb@gmail.com. Dalam satu folder tersebut berisi :
   1) Karya peserta minimal 5 karya yang mewakili berbagai perspektif/tampak + soft file karya jika dibuat dengan software, dengan format (.pdf).
   2) Scan Lembar Pengesahan Karya, dengan format (.jpeg/.jpg).

3) Scan Surat Rekomendasi dari Jurusan/Program Studi di Perguruan Tinggi peserta , dengan format (.jpeg/.jpg)
4) Scan Bukti Pembayaran kompetisi, dengan format (.jpeg/.jpg).
5) Scan KTM tiap anggota dalam tim, dengan format (.jpeg/.jpg).
6) Scan Hasil Karya Desain jika pengerjaannya dilakukan secara manual (.jpeg/.jpg).
7) Peserta yang telah mengirimkan email berisi berkas Karya kepada panitia dan mengkonfirmasi ke Danang Sujarwanto (0822810121568). Dengan format : Desain Nasional_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Asal Perguruan Tinggi.
   Contoh : **Desain Nasional_Tim Oke_Noni Supita_Universitas Bangka Belitung.**

b) Penyerahan Karya via Offline :
   Peserta menyerahkan berkas Karya versi cetak (hard copy) Minimal 5 Eksemplar dalam 1 rangkap pada satu amplop. Dalam satu amplop tersebut berisi :
   1) Karya Desain 2 rangkap versi cetak.
   2) Lembar Pengesahan Karya, versi cetak asli.
   3) Surat Rekomendasi dari Jurusan/Program Studi di Perguruan Tinggi peserta, versi cetak asli.
   4) Bukti Pembayaran kompetisi, versi cetak asli.
   5) Scan KTM tiap anggota dalam tim, versi cetak asli.
   6) Jika pembuatan karya dilakukan secara manual, peserta wajib menscan dan menampilkan 2 rangkap hasil karya dalam versi cetak dan 1 versi karya manual asli.

Penyerahan berkas Karya dilakukan via Pos, dengan format amplop sebagai berikut :

Kepada :

Panitia CONFEST CIVIL 4 Kompetisi Desain Nasional "Desain Jembatan Gantung Menggunakan Bahan Lokal" Sekretariat Himpunan Mahasiswa Teknik Sipil (HMTS) Universitas Bangka Belitung (UBB) Jalan Raya Balunijuk, Gedung Dharma Pendidikan Kawasan Kampus Terpadu Balunijuk, Desa Balunijuk, Merawang, Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung – Indonesia.
Telp. : 082281021568 (Danang Sujarwanto)
email : hmtsubb@gmail.com

Dari :
Nama Tim :
Nama Ketua Tim :
Asal Perguruan Tinggi :
No. HP Ketua Tim :

BAB 3

KETENTUAN DESAIN

3.1 Kriteria Desain

Kriteria dan Persyaratan desain adalah sebagai berikut:

1. Ukuran bentang ditentukan sendiri oleh peserta.
2. Desain Jembatan harus menggunakan bahan lokal, seperti bambu, kayu dan rotan.
3. Jembatan harus menghubungkan 2 wilayah.
4. Kondisi tanah dilokasi pembangunan baik dan stabil tanah berjenis lempung.
5. Peserta diwajibkan membuat estimasi biaya (cost estimation).
6. Peserta juga diwajibkan membuat desain dalam bentuk 3D.
7. Peserta juga diwajibkan menyertakan poster yang mempresentasikan karya secara garis besar pada satu lembar kertas A2.
8. Konsep jembatan dapat dibuat berdasarkan kategori penilaian sebagai berikut :
   a. Pemanfaatan bahan lokal sebagai bahan jembatan
   b. Pemanfaatan ketersediaan lahan
   c. Aspek kenyamanan dan keselamatan pengguna
   d. Estetika jembatan
   e. Filososfi jembatan yang dibuat
   f. Aspek ekonomis jembatan
9. Karya – karya berupa konsep tertulis dan gambar. Untuk konsep tertulis, penjelasan keunggulan konsep karya menggunakan kertas A4 dengan format identitas sama dengan format gambar.
10. Desain dapat dikerjakan secara manual (sketsa) atau software seperti Autocad, Sketch up, 3Dmaxs, dan lainnya.
11. Karya desain disampaikan pada media penyajian yang dibuat dalam kertas A3 atau A4 (format identias dan contoh area bisa didownload di : hmtsubb.weebly.com).
12. Gambar desain meliputi :

Gambar	Skala	Ukuran layout
Peta Situasi	1 : 100	1 lembar A3
Tampak dari semua sisi bangunan	1 : 100	1 lembar A3 untuk beberapa gambar jika memungkinkan
Potongan memanjang dan melintang	1 : 50	1 lembar A3 setiap potongan
Detail konstruksi, arsitektural atau detail lainnya	1 : 20	1 lembar A3 untuk beberapa detail
perspektif	bebas	1 lembar A3

BAB IV
PENILAIAN

4.1 Seleksi Penilaian

Adapun seleksi penilaiannya adalah sebagai berikut:

1. Kompetisi Tahap 1/penyisihan (seleksi karya)
   a. Tahap pertama adalah tahap dimana peserta mengirimkan desain softcopy dan hardcopy kepada panitia CIVIL 4 CONFEST.
   b. Setiap tim hanya diperbolehkan membuat 1 karya bersama tim-nya yang berisi minimal 5 eksempelar karya yang dikirimkan untuk mengikuti kegiatan.
   c. Setiap Eksemplar karya berisi penjelasan konsep karya, secara tertulis.
   d. Keunggulan desain yang mencakup tema.
   e. Setiap perguruan tinggi diperbolehkan mengirimkan lebih dari satu tim.
   f. Pada tahap seleksi karya hanya akan dipilih 5 tim terbaik yang akan mengikuti tahap selanjutnya.
   g. Setelah dinyatakan lolos, setiap tim diwajibkan melakukan daftar ulang kepada panitia untuk mengikuti dan konfirmasi kepada sdr. Danang Sujarwanto (082281021568) dengan format: LOLOS_ Desain Nasional_Nama Tim_Nama Ketua Tim_Asal Perguruan Tinggi. Jika sampai batas waktu pendaftaran ulang berakhir dan tanpa adanya pemberitahuan kepada panitia maka peserta dinyatakan mengundurkan diri.

      Contoh : **LOLOS_Desain Nasional_Tim Oke_Noni Supita_Universitas Bangka Belitung.**
   h. Peserta yang lolos tahap selanjutnya diwajibkan membuat slide presentasi keunggulan karyanya.

2. Kompetisi Tahap Final

   Tahap 2 ini hanya berlaku pada 5 tim yang dinyatakan lolos pada tahap pertama. Pembagian Point Penilaian:
   a. Pemanfaatan bahan lokal sebagai bahan jembatan (25%).
   b. Pemanfaatan ketersediaan lahan (20%).
   c. Aspek kenyamanan dan keselamatan hunian (20%).
   d. Estetika bangunan (10%).
   e. Filosofi jembatan yang dibuat (15%).
   f. Aspek ekonomis bangunan (10%)

4.2 Hadiah Kompetisi

Berikut adalah hadiah dalam perlombaan iini :

1) Juara 1 "Kompetisi Desain Nasional HMTS UBB – *4th CONFEST*" berhak mendapatkan uang tunai sebesar Rp.3.500.000,- + Trophy + Sertifikat.
2) Juara 2 "Kompetisi Desain Nasional HMTS UBB – *4th CONFEST*" berhak mendapatkan uang tunai sebesar Rp.2.500.000,- + Trophy + Sertifikat.
3) Juara 3 "Kompetisi Desain Nasional HMTS UBB – *4th CONFEST*"nberhak mendapatkan uang tunai sebesar Rp.1.750.000,- + Trophy + Sertifikat.
4) Harapan 1 "Kompetisi Desain Nasional HMTS UBB – *4th CONFEST*"bberhak mendapatkan Trophy + sertifikat.
5) Harapan 2 "Kompetisi Desain Nasional HMTS UBB – *4th CONFEST*" berhak mendapatkan Trophy + sertifikat.

***** Berhak mengikuti *Workshop* (gratis)

*Seluruh peserta yang mengirimkan karya desain berhak mendapatkan E-Sertifikat dari panitia.

LAMPIRAN 1 (Cover)

DESAIN JEMBATAN GANTUNG MENGGUNAKAN BAHAN LOKAL

4th CIVIL ENGINEERING ONE WEEK FESTIVAL

LOGO PERGURUAN TINGGI

" JUDUL KARYA DESAIN "

NAMA TIM

DIUSULKAN OLEH :

(NAMA KETUA KELOMPOK)	**(NIM/TAHUN ANGKATAN)**
(NAMA ANGGOTA 1)	**(NIM/TAHUN ANGKATAN)**
(NAMA ANGGOTA 2)	**(NIM/TAHUN ANGKATAN)**

NAMA PERGURUAN TINGGI
KOTA
TAHUN

LAMPIRAN 2

HALAMAN PENGESAHAN PESERTA

1. Nama Tim :
2. Nama Desain :
3. Asal Universitas :
4. Dosen Pembimbing :
5. Anggota Tim
   a. Nama Ketua/NIM :
   b. Nama Anggota 1/NIM :
   c. Nama Anggota 2/NIM :
6. Alamat Universitas Asal :
   Telepon :
   Faximile :
   E-mail :

Kota, Tanggal-Bulan-Tahun

Mengetahui,

Ketua Jurusan

Dosen Pembimbing

Nama Terang
NIP/NP

Nama Terang
NIP/NP

Wakil Rektor/ Dekan Kemahasiswaan Fakultas / Ketua Jurusan

Nama Terang
NIP/NP